

Тема: Любимую куклу мастерим сами (изготовление куклы - скрутки)

Цель урока: 1.Познакомить с одним из любимых традиционных зимних занятий женщин и детей – изготовление тряпичной куклы - скрутки.

Задачи:1) Формировать понятия и представления о традиционной народной кукле-скрутке;

2) обучать приемам выполнения куклы из ткани в народном костюме на основе традиционных приемов: скручивания; перевязывание деталей нитками, соединение деталей с помощью тесьмы сшиванием.

3) закреплять и совершенствовать приемы выполнения шва «вперед иголку», «через край»

4) развивать творческое воображение учащихся;

5) воспитывать любовь к народному искусству.

Оборудование:

Для учителя: изделие: тряпичная кукла- скрутка, презентация к уроку, технологическая карта, вата, толстые нитки желтого цвета, вата, ножницы, игла, тесьма, бисер, ткань (белый ситец, фланель, гладкокрашенная или набивная ткань)

Для учащихся: вата, ножницы, игла, нитки, тесьма, бисер, правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой.

Ход урока

I. Организационный момент.

Фея знала свое дело

И летая в небесах

Днем и ночью то и дело

Совершала чудеса.

Фея кукол создавала,

Мастерила, колдовала.

И в ее руках послушных

Обретали куклы души.

Все, чего она касалась

Оживало, просыпалось

Ведь у кукол судьбы тоже

С человеческими схожи.

А потом свои трофеи

Раздавала людям Фея.

Потому что это-средство

Чтобы вечно помнить детство.

II. Вводная беседа.

- Из каких материалов мы уже делали игрушки на уроках технологии?

- Из чего ещё можно сделать игрушку?

-С какими игрушки играли ваши бабушки и дедушки?

- Что вы знаете об истории игрушки?

III. Сообщение ученицы Ряжских Анастасии

«Народные традиции изготовления игрушек»

В старину игрушками крестьянских детей были самодельные куклы. Из чего их только не делали: из цветов, стеблей крапивы, листьев лопуха. Даже обычное полено наряжали куклой!

Интересные куклы получались из соломы: скручивали жгутик из золотистой соломы, свивали косичкой руки. Украшали такую куклу пёстрым передником, покрывали её голову ярким ситцевым платочком.

В каждой крестьянской избе были тряпичные куклы. Кусок ткани скручивали в «скалку», белой тряпичной обтягивали лицо, перевязывали льняной ниткой. Обязательно пришивали кукле косу, сплетенную из ниток.

Наряжали куклу с большим старанием, но кукле не делали лицо. По народному поверью, кукла с лицом обретает душу, и становилась опасной для ребёнка. Безликая же кукла считалась предметом не одушевлённым и не могла ему навредить. Со временем игрушки потеряли своё символическое значение, кукле стали вышивать лицо или рисовать чернилами, сажей, углём.

Городским детям дарили кукол с фарфоровыми головами и руками. Лица таких кукол всегда расписывали, их одевали в пышные платья, украшенные лентами, кружевами.

IV. Сообщение темы и цели урока

Есть такая примета: когда дети много и усердно играют в куклы, в семье прибыль; если же небрежно обращаются с игрушками быть в доме беде. В старину верили, что кукла охраняет детский сон и оберегает ребенка, поэтому она всегда рядом с ним и в играх, и во сне.

. Сообщение Китесашвили Николь

- Куклы бывают разные. У каждой куклы свое название, предназначение. Давайте познакомимся с некоторыми из них (показ слайдов 1-11 из презентации.)

И вы, наверное, догадались, что тема нашего урока: «Любимую куклу мастерим сами»

Сегодня мы познакомимся с одним из любимых традиционных зимних занятий женщин и детей – изготовление тряпичной куклы-скрутки и сами будем учиться изготавливать такую куклу. (показ учителем готового изделия)



слайд12

V. Планирование работы.

Для работы вам понадобятся: толстые нитки жёлтого цвета (для волос), комочек ваты, ножницы, игла, тесьма, три лоскута ткани размером 20x20 см (для туловища – любого цвета, для головы – белого цвета, для сарафана – яркая гладкокрашенная или набивная ткань).

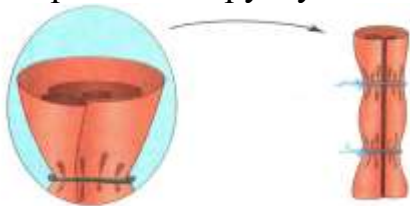
Технология изготовления куклы-скрутки.

Изготовление туловища – слайд 13 – рассказывает Байдина Ирина

1. Подогни нижний и два боковых среза лоскута ткани для туловища на 2 см. на изнаночную сторону. Скрути лоскут не очень туго, начиная с левого среза.



2. Перевяжи закрутку нитками в двух местах, чтобы получилось шея и талия куклы.

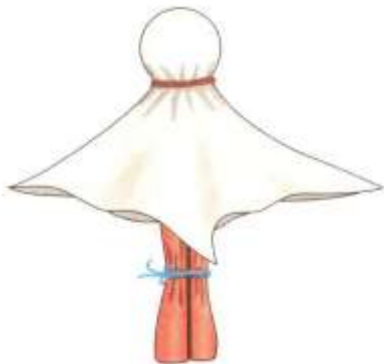


Изготовление головы-слайд 14 – рассказывает Федянин Никита

1. Положи в центр белого лоскута ткани комочек ваты. Получилась заготовка для головы.

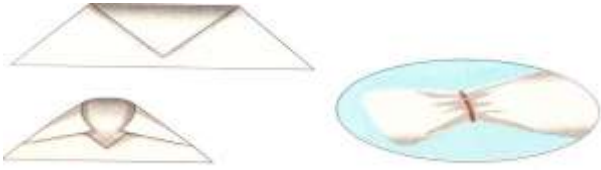


2. Вложи туловище в заготовку для головы. Перевяжи голову нитками.



Изготовление блузы- слайд15- рассказывает Муратов Александр

1. Подогни образовавшиеся углы ещё раз внутрь, сложи и перевяжи ниткой, чтобы получились руки.



2. Перевяжи нитками блузу на линии талии куклы.



Изготовление косы – Слайд16- Рассказывает Костюк Лиля

1. Заготовь нитки нужной длины. Наложь их на голову куклы.



2. Пришей волосы по линии середины головы, чтобы получился пробор.

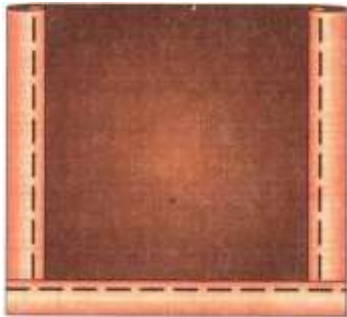


3. Уложи волосы вокруг головы и заплети косу. Перевяжи голову тесёмкой и шей её концы сзади

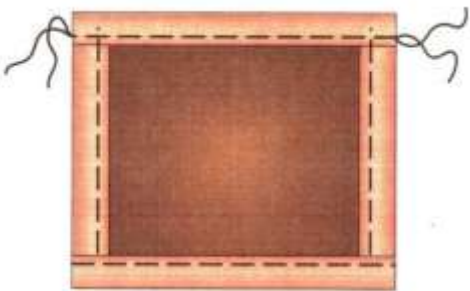


Изготовление сарафана и украшений.- слайд17- рассказывает Киселева Полина

1. Подогни дважды на изнаночную сторону сначала боковые срезы, а затем нижний срез лоскута ткани для сарафана. Закрепи подгиб строчкой мелких прямых стежков ниткой в одно сложение.



2. Подогни также на изнаночную сторону верхний срез лоскута ткани для сарафана. Подшей подгиб мелкими прямыми стежками ниткой в два сложения, оставив в начале и в конце работы концы ниток для завязок.



3. Стяни за нитки верхний край лоскута, надень сарафан на куклу и завяжи нитками сзади на талии. Оберни талию тесьмой и сшей её концы сзади. Тесьмой можно обшить и низ сарафана. Сделай бусы из бисера, стекляруса или семян и наряжай куклу.

VI. Физкультминутка (презентация)

VII. Практическая работа – выполнение изделия

1. Повторение правил безопасности работы с ножницами и иглами.
2. Приступайте к самостоятельной работе по намеченному плану.
Дети делают куклу, учитель помогает, контролирует, комментирует.

VIII. Итог урока – слайд 18

- Какой получилась твоя кукла?
Какие трудности возникли в работе?
Какими стежками обработаны края? Чем украшена твоя кукла?

- IX. Домашнее задание:** создать свой творческий проект «Любимая кукла» или «Любимая игрушка» .





