

Аннотация к рабочей программе по музыке 8 классы

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта базового уровня общего образования, утверждённого приказом МО РФ от 05.03.2004 года № 1089;

примерной рабочей программы «Искусство. Музыка 8 класс. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений». Авторы: Т.И. Науменко, В.В.Алеев, Т.Н.Кичак, 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности.

Преподавание музыки в 8 классах направлено на достижение **цели**:

- духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Усиление интегративного характера курса в 8-х классах потребовало реализации в программе следующих **задач**:

- овладеть культурой восприятия традиционных и современных искусств;
- обогатить знания и расширить опыт художественно-творческой деятельности в области различных видов искусства.

Основной методологической **характеристикой** программы является комплексность, вбирающая в себя ряд общенаучных и педагогических методов и подходов. Среди них метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Программа **ориентирована** на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально - творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым музыкальным традициям; реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально - энергетического тонуса подростков, снятие нервно – психических перегрузок учащихся.

В программе рассматриваются вопросы традиции и современности в музыке. Межпредметные связи просматриваются через взаимодействия музыки с литературой (стихотворения отечественных и зарубежных поэтов), изобразительным искусством (репродукции картин русских и зарубежных

художников, памятники архитектуры), историей, МХК, русским языком (воспитание культуры речи через чтение и воспроизведение текста; формирование культуры анализа текста на примере приёма «описание»; умение задавать вопросы на конкретизацию, на логику рассуждения).

Преподавание ведётся по учебнику

Музыка: Музыка. 8 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/Науменко Т. И., Алеев В. В. , -М.: Дрофа, 2018.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год –8 классы (1 час в неделю).